

靜宜大學

藝術跨域創作 學士學位學程



靜宜大學
PROVIDENCE UNIVERSITY



藝術跨域創作學士學位學程
Program in Interdisciplinary Arts and Creative Practices

<https://piarts.pu.edu.tw>



藝術跨域創作學程特色

以「跨域整合」為核心

結合表演藝術、視覺藝術、
文化行銷與管理實務等領域

兼具創意與實踐力的多元課程架構



四大課程模組

視覺藝術模組

素描與造型 (2)
數位攝影 (2)
色彩設計與應用 (3)
美學 (2)
膠彩基礎與材料運用 (3)
書畫藝術 (3)
膠彩絹本創作與運用 (3)
西洋藝術史 (3)
泥塑創作 (2)
油畫創作 (3)
中國美術史 (2)
膠彩技法創作與運用 (3)
金繼創作 (3)
科技藝術賞析 (2)
馬賽克鑲嵌藝術 (3)
漆藝創作 (3)
金工創作與應用 (3)

表演藝術模組

戲劇與劇場導論 (3)
舞蹈藝術與身體探索 (2)
日本太鼓 (一) (2)
人機協作敘事設計與劇本實作 (3)
舞蹈風格探索 (2)
日本太鼓 (二) (2)
基礎戲劇表演 (一) (3)
電影配樂賞析 (2)
舞蹈與當代藝術 (2)
基礎戲劇表演 (二) (3)
歌唱藝術專題 (2)
音樂劇賞析 (2)
臺灣流行音樂與大眾文化 (2)
劇場藝術與實務 (2)
流行文化專題 (2)
音樂風格與美學 (2)
戲劇療癒 (2)
傳統武術 (2)

藝術跨域模組

建築藝術導覽 (2)
文創與生態療癒 (2)
藝術跨領域與跨文化專題 (2)
藝術與社區營造 (2)
社區與城市活化專題 (2)
節慶與文化活動 (2)
藝術拍賣市場專題 (2)
博物館導覽 (2)
數位視覺IP (3)

藝術應用與行銷模組

藝術與文化經濟學 (3)
AI故事行銷寫作 (3)
藝術文化行銷與推廣 (2)
文化政策與管理 (2)
品牌識別設計 (3)
數位行銷 (2)
藝文機構營運與管理 (2)
品牌管理 (2)
劇場經營與管理 (2)
策展專案管理 (3)
機構實習 (9)

專題實習

必修:
畢業展演策劃 (一) (3)
畢業展演策劃 (二) (3)

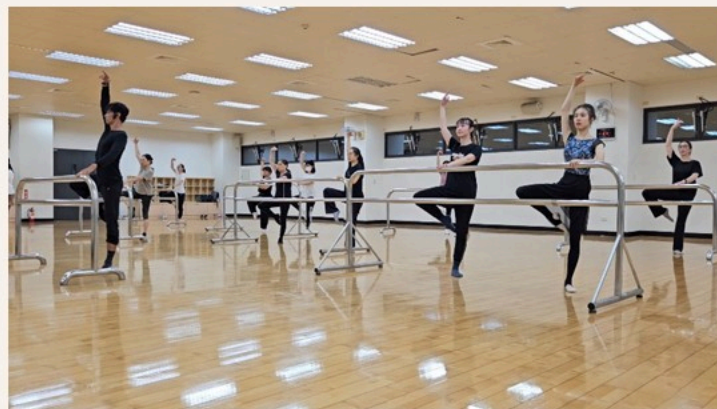
選修:
機構實習 (9) (一學期)

本學程注重「理論與實務並重」

—採工作坊式教學、小班互動學習

—鼓勵跨世代交流與共同創作人

*Art
Connects
Generations*



工作坊式教學



小班互動學習



跨世代交流



共同創作

就業方向



藝術跨域創作學士學位學程
Program in Interdisciplinary Arts and Creative Practices

以藝術為媒介，培養創造力、溝通力與文化思辨力，成為兼具創新精神與社會實踐力的跨域藝術人才。

1 藝術與文化創意產業

行銷企劃、策展人、品牌經理、藝文活動執行等職務。

2 藝術創作與自由接案

成為設計師、表演藝術家或跨媒介創作者，開設個人工作室。

3 社區與地方文化推動

投入地方創生、社區藝術與文化節慶規劃，成為藝術與地方共創的行動者。

4 教育與療癒推廣

結合藝術與心理輔導、身心靈教育，在學校、社區或療癒機構推展藝術教育與創作指導。

5 進修與深造

可進一步攻讀藝術、文化管理、表演、設計或教育等研究所，拓展專業領域。



藝術跨域創作學士學位學程

Program in Interdisciplinary Arts and Creative Practices

學系電話：04-26328001 分機：17991

➤ 藝術跨域創作學士學位學程官網

<https://piarts.pu.edu.tw/>

➤ 電子郵件信箱

pu206d0@pu.edu.tw