

親愛的同學你好，

歡迎你即將踏入一個充滿人文薈萃、自由多元的靜宜大學校園。本人謹代表靜宜大學大眾傳播學系全體師生竭誠歡迎你，加入這個充滿自由與開放、溫馨與歡樂、愛與希望的大家庭。

大學文憑是進入社會尋求一份穩定工作的必備要件之一，而選擇一所歷史悠久、素有口碑的優質教育環境，從中培養個人的專業技能，更是奠定未來競爭力的重要基礎。靜宜大學創校至今逾 60 年，是一所聲譽卓著、值得信賴的優良學府。根據《Cheers》雜誌評比 2023 大學辦學績效成長調查，靜宜大學榮獲辦學績效最佳 TOP 11，可見靜宜大學備受各界的高度肯定。

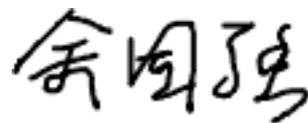
「大眾傳播」是一個跨領域、跨學科、與時俱進的知識學門，可以讓你的眼界自由延伸到許多不同的領域，在不斷變動的社會趨勢中脫穎而出。靜宜大傳系是中部地區普通大學中唯一的傳播學系，以「影視」為發展特色，獲得教育部高度重視與青睞。目前是教育部推動高等教育媒體素養教育的中區重鎮，不只是教育部媒體素養中區資源中心，也是體育署運動傳播人才培育計畫的中部重點學系。

靜宜大傳系的影視資源器材設備質量俱佳，擁有幾乎與業界相同等級的先進器材設備。我們系上老師皆從國內外著名大學相關傳播學系畢業，不只擁有深厚的專業知識，也具備豐富的實務製作經驗，我們還擁有校級教學特優教師，以及校級研究獎勵教師，同學無論在實作技能與專業知識都能獲得充份指導與資源。因此，過去學長姐的作品在國內外相關著名競賽屢屢獲獎，像是素有金馬獎搖籃之稱的「金穗獎」，2019 年金穗獎最佳紀錄片《泛泛》、2020 年台北電影節最佳紀錄片入圍《回家的理由》、2002 年《我，存在—原住民影像紀錄 Ta'u 存在》入圍金鐘獎非戲劇類節目導演獎、2023 年台北電影節最佳紀錄片入圍《從那天起，我們開始哭泣》，再加上 2023 年獲得第十屆教育部 MATA 獎紀錄片首獎的《tanini》皆是我們系畢業校友作品。此外，我們還有許多學長姐考上國內外著名的研究所。

靜宜大傳系充滿自由、多元與開放的學習氛圍，設置有網路媒體實習平台，以及多個自主學習的特色學生團隊，包括：運動轉播、新媒體製播、廣播與 Podcast、媒體素養教學等團隊，培養你具備最新的媒體實務技能。我們每學期也舉辦相當多的活動，例如：媒體參訪、視覺設計展、劇情片影展、紀錄片影展、大傳奧斯卡影音競賽等，足以讓你的大學生活多采多姿，創造出屬於你自己的璀璨時光。

我們相信，在先進的教學設備、傑出的教師團隊、自由多元的學習環境中，靜宜大傳系不僅可厚植你的專業傳播知識的基礎，更能幫助你培養傑出的專業技能，發揮無限創意，奠定未來就業的競爭力，成就不可限量的人生！

靜宜大學大眾傳播學系副教授兼系主任



5.28.2024